

FIRMINO PASCOAL

BIOGRAFIA

Cantor, letrista, músico, compositor e artista plástico natural de Angola com nacionalidade portuguesa. Reside em Portugal desde os anos sessenta! Tem 45 anos de carreira e lidera há 30 anos o grupo «Lindu Mona». Nascido em Luanda em 1954 é autodidata, tendo começado primeiro pelo canto, depois veio a paixão pela percussão e desenvolveu a sua carreira como compositor e pintor cruzando as sonoridades e as cores da infância africana com as da vivência europeia. A sua vida artística nunca se poderá dissociar da arte da sua família ou seja da sensibilidade musical e plástica da sua mulher Ritta Tristany, da criatividade sonora e do design do seu filho João Tristany, da magia e geometria de seu filho Miguel Tristany na arte do futebol coletivo.

Por volta de 1968/70 participou no **1º festival rock de Coimbra** com o Quinteto Académico Synónimo de Tomar. Entre 1970/80 ajudou a fundar os «**Tantra**» e fez parte dos «**Perspectiva**» grupos de rock sinfónico cantado em português. Colaborou também com os «**Duo Ouro Negro**» no projeto Pirâmide. Entre 1980/90 esteve no Festival da Canção onde tocou com **Jorge Fernando «Umbadá»**. Em 1990 fundou os Lindu Mona e como artista conta com mais de 150 concertos, entre os quais no «O Baile» e na «A Comuna» em Lisboa, no 1º Festival Sete Sóis – Sete Luas, em Piombino e Pontedera em Itália, no CCB, no Festival Paredes de Coura, no Centro Cultural Lagos, no ACERT-Tondela, no Auditório Augusto Cabrita no Barreiro, em Guidall Yard no **Festival City of London**, na Festa da Sardinha em Portimão, no Festival Maré de Agosto nos Açores, no Festival Músicas do Mundo em Évora, no Cinema do Terço no Porto, World Music Festival 2009, na **Feira de S. Mateus em Viseu**, no **Culture Pop Festival em Immenstad**, no Musidanças em S. Pedro do Sul e na Expodemo em Moimenta da Beira.

Partilhou o palco com artistas e músicos como Raul Indipwo, Armando Gama, Jorge Fernando, Vítor Real, Alan Nkossi Konda, Mamoudou Doumbouya, Sara Tavares, Dama Bete, Beto Kalulu, Nuno Faria, Ndu Carlos, Raul Rosa, Rui Pais, Luís Macedo, João Tristany, Tó Pinheiro da Silva, Davide Zaccaria, Sebastião Antunes, Manuel Freire, Maria Anadon, Najla Shami, entre outros. Nuno Sardinha da RDP África é que define a música de Firmino Pascoal como «música de angola numa língua universal única» e continuará ser!

Colaborou na Presidência Aberta do Dr. Mário Soares. Participou com o tema «Mama Uê» como artista, ator e compositor no filme realizado por Jean Claude Brialy «Vacances Bourgeoises». Entretanto a Editora Afrikool Rekords fez um remix da sua canção «Mukuatutoma». Fez a primeira parte de Bassekou Kouyaté no Worl Music Festival 2009. Participou nos programas de televisão «Terreiro do Paco» e «Portugal no Coração», na compilação da editora Música Alternativa “Mother África” com o tema «Tungo ngo uê» e no «Diáspora for África» com o tema «Rosa Afra». Também esteve nos prémios Maqueta da «Deixe De Ser Duro de Ouvido»